

# Bauen + Leben, Herne und Essen-Kettwig

## Fliese goes digital, powered by EUROBAUSTOFF

„Unsere Fachberater haben ein interaktives Medium, das beim Verkauf und bei der Beratung optimal eingesetzt werden kann, um den Verkaufsprozess positiv zu begleiten“.

Ivan Abraham, Geschäftsführer  
Bauen+Leben team baucenter GmbH & Co. KG

Nachdem die Verantwortlichen bei Bauen+Leben das Konzept AusstellungDigital aus dem Hause EUROBAUSTOFF gesehen hatten, war die Aufgabenstellung an den Einrichtungsprofi Elmar Schiffels schnell formuliert: Im Vorgespräch Anfang Mai 2017 wies die Geschäftsführung an, das Nauheimer Konzept in Form von Collagenbereichen an den Standorten Essen-Kettwig und Herne in die jeweilig bestehenden Ausstellungen zu integrieren. Schiffels sah sich in Essen-Kettwig einer Ausstellungsgröße von 115 m<sup>2</sup>, in Herne einer Fläche von 350 m<sup>2</sup> anvertraut.

In Essen-Kettwig folgte der Einrichtungsprofi den Zwängen des Grundrisses und integrierte den Collagenbereich im Zentrum der Ausstellung. „In Herne wurde die neue Anwendung in eine Freifläche des Fliesenbereiches integriert, so dass die neue Kompetenz auch schon fensterseitig bzw. von außen für Passanten einsehbar ist“, erläutert Schiffels seine Konzeptidee. Präsentiert hatte er sie den Bauen+Leben-Verantwortlichen Ende August, die nach geringfügigen Veränderungswünschen mit Blick auf die Investitionssumme überzeugte.

Den Auftrag für den Ausbau erhielt die Fa. AbisZ in Verbindung mit Dermul. Die Durchsprache des Ausbaus für beide Häuser mit AbisZ erfolgte am 13. April und die Integration von AusstellungDigital am 27. April mit der Agentur Fullhaus in Wuppertal.

Ausbaubeginn für beide Projekt war dann ab Ende Mai. Die Integration der Technik erfolgte im Sommer in Abstimmung mit Fullhaus. ■



„Für unsere Kunden ist diese Präsentation und Visualisierung eine zusätzliche Hilfe bei einer Kaufentscheidung, denn durch die Visualisierung einer verlegten Fläche mit den Wunschfliesen, hat der Kunde gleich eine emotionalere Bindung zum Produkt.“

Dietmar Heidemann